

ВСЕРОССИЙСКИЙ СЕТЕВОЙ ЖУРНАЛ

# ORANGEGIRAF

СМИ-ЭЛ № ФС 77-75065

№ 30

ОТ 10.05.2024 Г.

АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

РЕЧЕВОЕ ВОСПИТАНИЕ

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

КВЕСТ-ИГРЫ

СЦЕНАРИИ

0+

## **АВТОРЫ НОМЕРА**

- 1. Хамидуллина Татьяна  
Викторовна**
- 2. Мусина Камила  
Салиховна**
- 3. Салаватова Гульшат  
Фарахетдиновна**
- 4. Атнашева Лилия  
Владимировна**
- 5. Ильина Ирина Юрьевна**
- 6. Боброва Светлана Юрьевна**
- 7. Акбирова Гульназ  
Табрисовна**
- 8. Рябцова Виктория  
Витальевна  
Шамсутдинова Венера  
Шавкятовна  
Нигъматова Гузель  
Габдулловна**
- 9. Галиева Мадина Мухтаровна  
Ибатуллина Эльмира  
Ришатовна**
- 10. Вашарина Ольга Вадимовна**

## ОТ РЕДАКЦИИ

Мы рады приветствовать Вас на страницах Всероссийского сетевого журнала «Orangegiraf» Наш журнал имеет регистрацию в СМИ, Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) с присвоением ЭЛ № ФС 77 – 75065.

Приглашаем Вас стать авторами следующего номера.

Принимаются работы по следующим направлениям:

-«Дошкольное образование»

-«Общее образование»

-«Дополнительное образование»

-«Среднее профессиональное образование»

-«Высшее профессиональное образование»

А именно: занятия, концепции, описание опыта работы, программы тренингов, воспитательных мероприятий, вечеров, экспериментальных и инновационных площадок, программы и разработки систем кружков, родительских собраний, дидактические пособия, картотеки, поделки или рисунки с описанием, мастер-классы, сценарии праздников, методические разработки, эссе, сочинения, авторские стихи, любой опыт работы и пр.

**Внимание! Конкурс!**

Приглашаем Вас принять участие в ежемесячном Всероссийском конкурсе рисунков «Оранжевый жираф». Необходимо прислать работы по следующим номинациям:

«Лучший рисунок»

«Лучший графический рисунок»

«Лучший логотип»

Принимаются работы, выполненные в любой технике, любыми материалами, размер произвольный; работы,

выполненные в графическом конструкторе, на выбор участника.

Главное условие конкурса-оригинально изобразить жирафа.

Лучшие работы попадут в журнал и на обложку.

*Скоро на сайте [orangegiraf.ru](http://orangegiraf.ru) новые Положения. Следите за новостями!*

*Если хотите получать рассылку Положений и информационных писем, напишите на почту [cdt\\_cdt@mail.ru](mailto:cdt_cdt@mail.ru). В теме письма укажите «Хочу получать информацию».*

ЧАСТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СОВРЕМЕННЫЙ  
МОДУЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
«РАЗВИТИЕ»  
является:

ПОБЕДИТЕЛЕМ конкурса «Фонд президентских грантов РФ», в области науки, образования и просвещения;

ПОБЕДИТЕЛЕМ Республиканского конкурса на получение грантов Кабинета Министров Республики Татарстан для некоммерческих организаций, участвующих в реализации социально значимых проектов (2018 год);

АБСОЛЮТНЫМ ПОБЕДИТЕЛЕМ в конкурсе социальных и культурных проектов ПАО «Лукойл» в РТ в номинации «Молодежные инициативы»;

ПОБЕДИТЕЛЕМ в конкурсе социальных и культурных проектов ПАО «Лукойл» в РТ в номинации «Спорт».

ПОБЕДИТЕЛЕМ в конкурсе социальных и культурных проектов «Татнефть» в РТ «Инклюзивное образование»

ПОБЕДИТЕЛЕМ в Республиканском конкурсе по предоставлению грантов РТ МИН эконом «Буль-Буль центр»

## Методическое пособие « Волшебный мир оригами»

**Цель:** методическая работа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольной образовательной организации.

Оригами – это сложение различных фигур из разноцветных квадратных листов бумаги.

### **Актуальность работы с бумагой.**

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребенка. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.

Разработка тонких и точных движений необходимо ребенку не только для того, чтобы уверенно управлять своим телом, деликатная моторика пальцев развивает мозг, его способность контролировать,

анализировать, повелевать.

Выполнение поделок из бумаги решает целый спектр задач:

### **Обучающие:**

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.

- Обучать различным приемам работы с бумагой.

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.

- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

### **Развивающие:**

- Развивать внимание, память, логическое и Пространственное воображения.

- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

- Развивать пространственное воображение.

### **Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к искусству оригами.

- Расширять коммуникативные

способностей детей.

- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Выполнение поделок из бумаги стала практиковать в работе с воспитанниками своей группы.

В практике работы поняла , что работу с бумагой

целесообразно начинать со средней группы.

Сначала начали с несложных поделок в режиме дня и на занятиях по конструированию: лодочки, шапочки, стаканчики и т.д.- с постепенным их усложнением (кошелек, лягушка, птицы, животные, морские обитатели и т.д.).

**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/metodicheskoe-posobie-volshebnyi-mir-origami/>

**Хамидуллина Татьяна  
Викторовна  
Воспитатель**

Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное  
учреждение  
«Многопрофильный  
лицей No186 -  
«Перспектива»  
Приволжского  
района г.Казани

**«Я, ты, он, она -  
вместе поющая семья»**

**Семья — это не просто важная вещь, это все.**

**Майкл Дж. Фокс**

**Цель урока** - приобщение родителей к совместной певческой деятельности с детьми в процессе знакомства с игровыми и здоровьесберегающими технологиями развития вокальных способностей детей.

**Задачи:**

- Дать информационную справку о благотворном влиянии пения на здоровье и интеллектуальные способности детей.
- Повысить компетентность родителей в использовании методов и приемов для развития вокальных способностей детей в семье, через знакомство с упражнениями артикуляционной, дыхательной гимнастики, фонетическими упражнениями.
- Формировать первичные ценностные представления о семье.
- Развивать коммуникативные качества ребенка

**Форма организации занятия:** групповая.

**Методы обучения:** наглядный (практический показ), словесный (объяснение, беседа), практический.

**Средства обучения:** музыкальный инструмент

(синтезатор), компьютер; дидактический: раздаточный материал; награды (музыкальные дневники и печати).

**Время занятия:** 30 минут

**План занятия:**

**1.Подготовительно-организационная часть.**

- необычное начало урока;
- приветствие;
- объявление темы, целей и задач.

**2. Теория.**

- знакомство участников с элементами теории по теме урока;
- представление опыта работы

**3. Практическая часть.**

- выполнение участниками практических заданий.

**4 .Заключительная часть.**

- обмен мнениями;
- подведение итогов.



**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/ya-ty-on-ona-vmeste-pojushhaya-semya/>

**Мусина Камила Салиховна**  
**Преподаватель вокала**  
Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования "Буинская детская школа искусств No1" г.Буинск



## Урок окружающего мира в 4 классе по теме «Дыхательная система»

### **Предметные цели:**

1. Обеспечить восприятие, осмысление, запоминание учащимися изучаемого материала: органы дыхания, их строение, функции.
2. Содействовать усвоению учащимися способов, средств, которые приводят к выводу о значении дыхания для живых организмов.
3. Формировать положительное отношение к здоровью как одной из основных ценностей жизни.
4. Формировать умение учащихся находить в текстах главное, составлять схемы, работать с таблицами.

### **1. Самоопределение к деятельности:**

*РУУД: нацеленные на*

*успешную деятельность*

*ЛУУД: проявлять желание*

*узнавать новое*

Сегодняшний урок мне бы

хотелось начать со слов

албанского поэта

*Жизнь! Люблю ее безмерно!*

*В ней лишь ключ к познанию*

*верный*

*Холод, зной, восход, закат,*

*Лед и пламя, свет и тени.*

*Мудрой жизни проявление*

*В них приветствовать я рад!*

*Наим Фрашери*

Эти замечательные строки вдохновляют нас на активное и заинтересованное продолжение познания окружающего мира, в котором

столько таинств и открытий. Вы готовы продолжать открывать эти тайны?

### **2. Активация познавательной деятельности**

*ПУУД: уметь ориентироваться*

*в системе своих знаний*

*КУУД: уметь слушать и*

*вступать в диалог*

*РУУД: уметь оценивать свои*

*действия и свой результат*

Тогда начнем выполнять задания. И первое задание мы начнем выполнять в группах.. У каждой группы есть конверт, возьмите его, прочитайте инструкцию и выполните задание. (Каждой группе дается конверт, в нем картинки изученных систем организма человека, разрезанные на части, а также названия органов данной

системы. Ученики должны собрать картинки, найти названия органов данной системы и назвать лишние, которые не относятся к данной системе).

*Инструкция (на слайде)*

*Соберите картинки.*

*Определите, о какой системе организма идет речь*

*Найдите названия органов этой системы..*

**Опорно-двигательный аппарат**

(череп,, скелет, грудная

клетка, , верхние конечности,

нижние конечности,

носоглотка, трахея,

увлажнение)

Нервная система (спинной

мозг,, головной мозг, нервы,

гортань, легкие, почки)

Пищеварительная (ротовая

полость, глотка, пищевод,

желудок, толстая кишка, тонкая

кишка).

Какие слова у вас остались?

**Легкие, нос, трахея, бронхи, альвеолы, глотка, гортань, фильтр, почка.**

Эти слова не вошли ни в одну из систем. А можете предположить, к какой системе мы можем их отнести?(дыхательная)

**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/urok-okruzhajushhego-mira-v-4-klasse-po-teme-dyhatelnaya-sistema/>

**Салаватова Гульшат**

**Фарахетдиновна**

**Учитель начальных**

**классов**

**МБОУ**

**"Высокогорская средняя**

**общеобразовательная**

**школа №3**

**Высокогорского**

**муниципального района**

**РТ", село Высокая Гора**

**Технологическая карта  
"Двузначные числа.  
Нумерация и сравнение"**

**Задачи урока:**

*Образовательные:*

– систематизировать знаний учащихся о нумерации двузначных чисел, сравнении и представлении двузначных чисел с помощью десятков и единиц, способах решения задач нахождение целого и части;

– сформировать умения работать с информацией.

*Развивающие:*

– совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи;  
– развивать внимание, познавательные способности учащихся;  
– формировать коммуникативные умения и навыки.

*Воспитательные:*

– воспитывать интерес к изучению математики;  
– воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи, адекватной самооценки.

**Планируемые результаты:**

- Предметные** - владеют умением распознавать двузначные числа, представлять их с помощью десятков и единиц, знают способы сравнения двузначных чисел, решения задач нахождение целого и частей;
- Личностные** – имеют положительную мотивацию и познавательный интерес к

изучению математики, использованию в практической жизни способов решения задач, оценивают собственные успехи в освоении умения сравнивать и записывать двузначные числа, сопоставляют собственную оценку с оценкой учителя и одноклассника.

**3. Метапредметные:**

**а) регулятивные** - планируют собственные действия по устранению пробелов в знаниях;

**б) познавательные** – анализируют предлагаемый материал, отбирают способы решения в соответствии с задачей, классифицируют материал по разным основаниям, строят логические высказывания;

**в) коммуникативные** – отвечают на вопросы, рассуждают при работе в группах, уточняют непонятное, при выполнении заданий в паре и в группах слушают друг друга, договариваются.



**Шкала Знаний**

Оценочные критерии	4 (высокий)	3 (средний)	2 (низкий)	1 (очень низкий)
Освоение предметных знаний				
Освоение метапредметных навыков				
Освоение личностных качеств				

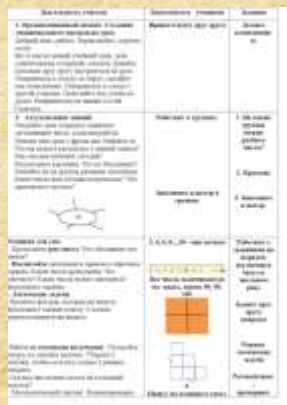
Пример:

Низкий уровень

высокий  
уровень

Подробнее: <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/dvuznachnye-chisla-numeraciya-i-sravnenie/>

**Атнашева Лилия Владимировна**  
Учитель начальных классов  
МБОУ "Центр образования - Гимназия №57 "Притяжение" города Набережные Челны



## ПРОЕКТ ПРОГРАММА

**Цель:** развитие профессиональных компетенций педагога в области формирования математической и естественнонаучной грамотности обучающихся.

**Задачи:**

1. объективно оценить уровень знаний членов кафедры по вопросам методики формирования математической и естественнонаучной грамотности обучающихся на начало и конец реализации проекта;
2. разработать дорожную карту по повышению уровня профессиональной компетентности членов кафедры в вопросах формирования разных видов функциональной грамотности;
3. привлечь к участию в реализации программных мероприятий всех членов кафедры естественно – математических наук
4. обобщить и распространить лучший педагогический опыт работы членов кафедры естественно – математических наук и руководителей направлений, провести самоаудит;
5. провести мониторинг эффективности реализованных мероприятий;
6. способствовать формированию умения педагога определять

профессиональные потребности, создавать индивидуальную траекторию личностного развития. Исходя из предъявляемых требований, в начале 2022-2023 учебного года была сформулирована и методическая тема работы кафедры, рассчитанная на 2 года: «Формирование и развитие математической и естественнонаучной грамотности обучающихся на уроках естественно-математического цикла как важное условие для формирования конкурентоспособной личности».

Программа ««Совершенствование профессиональной компетенции педагогов кафедры естественно-математических наук в направлении формирования функциональной грамотности обучающихся Частного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №23 «Менеджер» уже введена в действие в начале 2022-2023 учебном году после обсуждения на заседании кафедры и утверждения на методическом совете школы.

**Дорожная карта по организации работы кафедры естественно – математических наук по развитию профессиональных**

**компетенций педагога в области развития математической и естественнонаучной грамотности обучающихся на 2022-2024 г.г.**

**1 этап реализации Программы (2022 – 2023 учебный год)**

**Цель:**

1. Изучение нормативных документов, сбор и изучение информации;
2. Непрерывное повышение квалификации по вопросам изучения основ формирования функциональной грамотности и реализации в процессе обучения.
3. Первые итоги (анализ).

**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/proekt-programma-sovershenstvovanie-professionalnoj-kompetencii-pedagogov-kafedry-estestvenno-matematicheskikh-nauk-v-napravlenii-formirovaniya-funkcionalnoj-gramotnosti-obuchajushhhsya-chastnogo-obshh/>

**Ильина Ирина Юрьевна**  
**учитель математики,**  
**руководитель кафедры**  
**естественно-**  
**математических**  
**наук**

ЧОУ СШ № 23 «Менеджер»  
г.Альметьевск Республика  
Татарстан

## «Масленица»

**Цель:** знакомство школьников с обычаями и традициями русского народа.

**Задачи:**

- Привитие интереса к изучению элементов русской народной культуры;
- Развитие ловкости, смекалки;
- Способствовать развитию творческого потенциала учащихся;
- Воспитание в учащихся бережного отношения к сохранению традиций и обычаев русского народа;
- Оздоровление учащихся;

**Ход мероприятия**

(Все участники и ведущие в народных костюмах)

Ведущий 1:

«Масляна неделя  
В деревню к нам прилетела  
В школу родную нашу зашла,  
Радость всем нам принесла.  
Ох, Масленица хороша!  
От неё поёт душа!  
Кукол мы нарядим  
И посадим рядом.  
Будем петь и веселиться  
И по станциям пойдём,  
Много интересного  
Мы в пути найдём»  
Наш праздник посвящён  
проводам русской зимы и  
называется Масленица.  
Масленица- древний народный  
праздник, который отмечают  
на последней неделе перед  
Великим постом.  
Празднование Масленицы  
сопровождается обрядами,

гуляниями, играми,  
различными забавами. И  
сегодня мы предлагаем вам  
перенестись в те далёкие  
времена и принять участие в  
этом весёлом празднике.  
Масленица длилась неделю,  
каждый день имеет свое  
название -  
Понедельник-«Встреча»  
Вторник-«Заигрыш»  
Среда-«Лакомка»  
Четверг-«Разгуляй четверток»  
Пятница-«Тёщины вечера»  
Суббота-«Золовкины  
посиделки»  
Воскресенье-«Прощёный  
день»  
Ведущий 2:  
«Добро пожаловать на наш  
праздник,  
Затей у нас много разных!  
Песни, частушки послушаем,  
Блинов со сметаной покусшаем,  
Спляшем весёлую пляску,  
Покатаемся на салазках,  
А ещё будут здесь состязания,  
Разные смешные задания.  
Победители и те, кто рядом,  
Получат сегодня призы и  
награды.»  
ВЕД 1. Понедельник-«Встреча»  
Нету без гармошки пляски,  
Небылицы нет без сказки.  
Расскажите небылицы  
В монологе или в лицах,  
Фантазируйте, друзья,  
Грустить на Масленицу  
нельзя!»  
Песня – Как вставала я  
ранешенько

**Игра : «Летающий валенок»  
( 1 группа)**

**Вед 1: Вторник-«Заигрыш»**

Этот праздник к нам идет  
Раннею весною,  
Сколько радостей несет  
Он всегда с собою!

**Вед 2:**

Ледяные горы ждут,  
И снежок сверкает,  
Санки с горок вниз бегут,  
Смех не умолкает.  
Дома аромат блинов  
Праздничный чудесный,  
На блины друзей зовем,  
Будем есть их вместе  
«Все на «заигрыши» к нам:  
Предлагаем игры вам!  
Ну-ка, кто из вас сильнее?  
Поворотливей, умней!  
Покажи – ка свою удаль  
Перед девушками, сударь!»

**Вед 2:**

«Две команды у нас есть  
По делам хвала им, честь  
Кто в игры с нами поиграет?  
Победителем кто станет?  
Раз, два, три, четыре  
Играем, что есть силы.»

**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/maslenica-scenarij-provedeniya-prazdnika-v-shkole/>

**Боброва Светлана Юрьевна**  
**учитель надомного обучения**  
ГБОУ «Сокольская  
школа-интернат для детей  
с ОВЗ»

## «Использование метода интеллект-карт на уроках русского языка и чтения»

Авторское дело

**Цель:** способствовать формированию устойчивого интереса к новому активному методу обучения – методу интеллект-карт, отвечающему реальным запросам современной школы, позволяющему решать задачи нового образовательного стандарта по формированию у школьников универсальных учебных действий на уроках и во внеурочной деятельности.

### **Задачи:**

1. Познакомить обучающихся с понятием «интеллект-карта».
2. Изучить все преимущества интеллект-карты, правила и инструкции по её созданию.
3. Представить технологию работы с интеллект-картой.
4. Содействовать развитию навыков работы с большим объемом информации.
5. Развивать навыки самостоятельной работы и работы в паре по составлению интеллект-карт.
6. Работать над развитием и коррекцией воли, восприятия, речи, мышления, внимания, наблюдательности, познавательного интереса, совершенствованием памяти учащихся; обогащать и активизировать словарь детей.

### **Ход мастер-класса**

#### **1. Организационный момент.**

Приветствие учеников, настрой на работу. (Слайд 1)

#### **II. Целеполагание.**

##### **Постановка проблемы.**

*Вступительное слово учителя.*

– Ребята, перед вами лежат листы бумаги. Сейчас я назову слово, а вы должны изобразить первое, что придёт вам на ум, ассоциацию к этому слову, мысленно представьте образ и нарисуйте, а потом сравним полученный результат.

Итак, слово «дом».

– Посмотрим на результат.

Покажите ваши работы.

Поднимите руку те, кто представил себе образ дома в виде обыкновенной избушки.

– Да, большинство из нас думает стандартно, шаблонами. Нам так удобней, привычнее, на всё есть готовый ответ. К этому придут и следующие поколения, если мы с вами будем продолжать мыслить и действовать подобным образом.

Вместе с тем у каждого ребёнка есть потребность в творческой деятельности и каждый человек обладает творческими способностями. К сожалению, часто они остаются нереализованными. А ведь именно через творчество человек может наиболее полно раскрыться как личность. Как же развить креативное мышление у учащихся? Как

научить ребёнка не подражать кому-то, не копировать кого-либо, а творить самому?  
– Сегодня я хочу представить вашему вниманию один из приёмов моей работы по развитию творческих способностей учащихся на уроках. Именно в рамках урока в первую очередь решаются задачи развития воображения и мышления, фантазии, способности к анализу и синтезу у обучающихся.

**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/ispolzovanie-metoda-intellekt-karta-na-urokah-russkogo-yazyka-i-chteniya/>

**Акбирова Гульназ  
Табрисовна**  
*учитель русского языка и литературы*

*ГБОУ*

*«Набережночелнинская школа №69 для детей с ограниченными возможностями здоровья»*

*Г.Набережные Челны*

## Познавательный - творческий проект «Волшебный мир мультиков»

## Авторское дело

**Цель проекта:** создание условий для развития творческих способностей старших дошкольников через использование различных техник мультипликации.

**Задачи проекта:** Познакомить детей с технологией создания мультипликационного фильма; Развивать познавательный, художественно-эстетический интерес к созданию мультфильмов; Развивать творческое воображение и мышление; Поощрять речевую активность и обогащать словарный запас дошкольников; Воспитывать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультфильма; Воспитывать у детей умение работать в малых проектных группах со сверстниками и взрослыми; Усилить интерес родителей к жизни детей в группе детского сада, их желание участвовать в проекте.

### **Результат проекта**

Дети осваивают технологии создания мультипликационного фильма; У детей развивается интерес к мультипликации; Творческая самореализация детей и родителей через создание коллективного творческого продукта – мультфильмов.

**Итоговое мероприятие:** съемка мультфильма по мотиву сказки «Теремок».

### **Этапы проекта**

#### *Организационный.*

Составление плана проекта, определение сроков реализации  
Выбор темы мультфильма.  
Изучение истории возникновения мультипликации, видов мультфильмов.  
Подготовка необходимых для реализации проекта материалов и оборудования.  
Беседа с детьми «Мой любимый мультфильм»;  
Анкетирование родителей: «Какие мультфильмы смотрят дети дома?»;  
Проведение с родителями консультаций по теме проекта и реализации задач.  
Разработка бесед, сценария итогового мероприятия.  
Проведение занятий с детьми, участие в конкурсах, выставках.  
Выбор материала для персонажей мультфильма.  
Совместная работа по разработке сюжета и героев мультфильма.  
Техники анимации: песочная анимация, теневая анимация  
Изготовление билетов на спектакль.  
*Практический этап*  
Репетиция сказки.  
Театрализованная постановка по сказке «Теремок».

Создание сценария по выбранной теме;  
Выбор ролей и распределение заданий;  
Создание персонажей мультфильма в предложенной детьми или педагогом технике;  
Выполнение упражнений – моделирование движений; Покадровая съёмка; «Озвучивание» мультфильма; Получение снимков из камеры и монтаж мультфильма в компьютерной программе; Демонстрация мультфильма, обсуждение увиденного. Выступление перед младшими детьми.  
Изготовление заднего фона.  
Презентация «Река времени: История возникновения анимаций». подготовка.

**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/proekt-po-poznavatelno-rechevomu-razvitiyu-my-rasskazyvaem-skazku/>

**Рябцова Виктория  
Витальевна  
Шамсутдинова  
Венера Шавкятовна  
Нигъматова Гузель**

**Габдулловна  
Воспитатели  
МАДОУ «Детский  
сад пристра и оздоровления  
для тубинфицированных  
детей  
№ 60» НМР РТ г. Нижнекамск**

## Шиһабетдин Мәржани эшчәнлегендә Ташкичү авылы

## Сценарий мероприятия

### Сәхнә түрөндә

**Ш.Мәржанинең портреты, китап күргәзмәләре урнаштырылган.Талгын гына көй агыла.Көй ахырына якынлашканда алып баручы кичәне башлап жибәрә.Кичә презентация белән үрелеп бара.**

**1 нче алып баручы.** һәр төбәкнең үзенең күренекле шәхесләре була. Әйе, матур табигате, тырыш халкы белән дан тоткан кечкенә генә Ташкичү авылы күпме күренекле шәхесләргә дөньяга таныткан. Бүген сүзөбез күренекле татар галиме Шиһабетдин Мәржанинең Ташкичү авылы тарихына бәйле истәлекләре, кызыклы фактлары турында.

### 2 нче алып баручы.

Шиһабетдин Мәржани 1818нче елның (3)16нчы январенда Арча районы Ябынчы авылында туа. Нәни Шиһапка 4 яшь булганда, атасы Баһаветдинны имам итеп, Ташкичү авылына күчерәләр һәм шулай итеп, Мәржанинең тормышы авылыбыз тарихы белән аерылгысыз рәвештә бәйләнеп китә.

Мәржани яшәтән үк күңелен укуга салган, үскәч зур галим булачагы яшь вакытыннан ук мәгълүм булган.

**1 нче алып баручы.** Әйе, чыннан да, авылыбыздан зур

галим чыга. Мәшһүр мәгърифәтчене, тарихчы-галим һәм фикер иясен татар халкына үстереп, рухи тәрбия биргән ватаны булып, безнең Ташкичү авылы тора.

Шиһабетдин мәшһүр белем йорты булган Ташкичү мәдрәсәсендә тәүге белемнәрен ала башлый. "Гыйлемлелекнең башы, Ташкичүдә башланды", - дигән ул. Ташкичүдә дини белем генә алып калмый, ә фән серләренә төшенү юлында беренче адымнарны ясый. Чөнки мәдрәсәдә, дини белем белән беррәттән, география, астрономия, хисап кебек фәннәрдән заманына күрә бик кирәкле гыйлем дә бирелгән. Сәүдә эше белән көн иткән халыкка бик тә кирәкле мәгълүматлар чыганагы бу. Ә Шиһабетдиндә мәдрәсә гыйлеме галимлелек талантын ача. Ташкичү мәдрәсәсе татар милләтенә Шиһабетдин Мәржанине бирә!

### ( 1 укучы Р.Фәтхрахмановның “Ташкичүем - алтын бишек” шигыреннән өзек сөйлә)

Тарих мең дә жиде йөздә...  
Ил тетрәткән, утлар кичкән,  
Гайрәтле ир - Баһадиршаһ  
Ташкичүнең суын эчкән.  
Жыр яңгыраткан Габдессаләм,  
Чишмә булып аккан гыйлем.  
Чын ирләрчә яратырга  
Өйрәткән ул туган илен.  
Калыкканнар Батыршалар.

Рух чыныккан, канатланган.  
Өмет белән зарлы халык  
Батыршага карап калган.  
Тарих мең дә сигез йөздә...  
Ил елаган, жай килмәгән.  
Ташкичүләр сәүдә иткән,  
Файда күргән игеннәрдән.  
Белем алган, мәчет салган.  
Сынатмаган зарлы халык,  
Каһирәдә галим булган  
Ташкичүдә белем алып.  
Гарәпләргә тел өйрәткән,  
Иманлыга дин өйрәткән.  
Ташкичүдә үскән егет  
Ихлас күңел, чын йөрәктән.  
Илгә биргән Мәржанине-  
Кояшка тиң олы затны,  
Карашы - нур, теле - гыйлем,  
Адымына тикле затлы.  
Даны белән дөнья гизгән,  
Таң калдырган халыкларны.  
Әйди-әйди татарларны  
Яктылыкка алып барды.

**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/shi-abetdin-m-r-ani-eshch-nlegend-tashkich-avyly-d-rest-n-tysh-chara/>

**Галиева Мадина Мухтаровна**  
Учитель  
**Ибатуллина Эльмира**  
Ришатовна  
Учитель  
МБОУ «Ташкичинская ООШ»  
Арского муниципального  
района

## Исследовательский проект «Фабрика мороженого»

## Авторское дело

**Цели:** развить творческие способности детей;  
Эффективно социализировать детей в детском коллективе;  
Вызвать интерес к моделированию и конструированию;  
Научить принимать нестандартные решения.  
Что любят дети? Много чего! Они любят играть, придумывать, фантазировать и, конечно, сладкое! А что получится, если все детские желания объединить?  
Ребята старшей группы на утреннем круге обсудили, что общего между снегом и мороженым. И почему из какого-то снега можно делать разные фигуры, а из какого-то нет. Оказывается, все дело в снеге. А можно ли, используя все свойства снега, создать собственную фабрику.  
Допустим, фабрику мороженого. А если в производстве использовать снег, например, для заморозки (предложили наши дети), то можно решить много проблем, тем самым помочь городу. О том, к чему может привести обилие снега, мы уже не раз говорили с ребятами.  
Огромное количество снега – актуальная проблема не только для нашего детского сада, но и для города в целом. Понимая значимость вопроса, наши любознательные ребята

приступили к созданию фабрики мороженого.  
Для начала изучили проекты уже имеющихся производств, посмотрели, как выглядит фабрика «изнутри», из каких этапов состоит процесс изготовления любимого лакомства. Так происходил сбор информации.  
Свою фабрику сделали из бабашек и неструктурированного материала. В ход пошли втулки, стаканчики, салфетки, крышечки, вата, различные контейнеры. И работа закипела. Ребята обсуждали, спорили, предлагали свои варианты постройки. Юные изобретатели поражали нас, взрослых, своими идеями.  
Распределение трудовых операций (выбор этапа) происходило в мини-группах. Так наши малыши учатся работать в команде – каждый выполняет свое дело, но вместе они работают на одном большом проекте, принося пользу и городу, и своему родному краю.  
В формате свободного общения ребята самостоятельно комментировали проделанные шаги своей работы. О том, как это происходило, можно посмотреть в видеоматериале.  
В итоге ребята получили представления о работе

фабрики мороженого, о технологии производства любимого лакомства, его пользе и разнообразии; закреплены умения анализировать постройку, выделять в ней конструктивные части, подбирать необходимые детали. А самое главное – они вместе работали над одним большим проектом, осознавая свою роль в нем.

**Подробнее:** <http://orangegiraf.ru/2024/05/09/proektnaya-devatelnost-fabrika-morozhenogo/>

**Вашарина Ольга Вадимовна**  
**Старший воспитатель**  
МБДОУ №11 «Искорка»

**СОДЕРЖАНИЕ**

Методическое пособие « Волшебный мир оригами».....	4
«Я, ты, он, она - вместе поющая семья».....	5
Урок окружающего мира в 4 классе по теме «Дыхательная система».....	6
Технологическая карта "Двузначные числа. Нумерация и сравнение«.....	7
Проект программа «Совершенствование профессиональной компетенции педагога кафедры естественно-математических наук в направлении формирования функциональной грамотности обучающихся Частного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №23 «Менеджер» г.Альметьевск Республика Татарстан.....	8
«Масленица».....	9
«Использование метода интеллект-карт на уроках русского языка и чтения».....	10
«Познавательный - творческий проект «Волшебный мир мультиков».....	11
Шиһабетдин Мәржани эшчәнлегендә Ташкичү авылы.....	12
Исследовательский проект «Фабрика мороженого».....	13

**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОВРЕМЕННЫЙ  
МОДУЛЬНЫЙ ЦЕНТР «РАЗВИТИЕ»  
ЧОУ СМЦ «РАЗВИТИЕ»**

Российская Федерация, Республика Татарстан,  
г. Чистополь, ул. В. Ногина 97

ЛИЦЕНЗИЯ на осуществление образовательной деятельности  
№ 10114 от «21» сентября 2018 г.

**УЧРЕДИТЕЛЬ**

Выприцкая Светлана Вячеславовна

**ДИРЕКТОР**

Выприцкая Светлана Вячеславовна

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**

Муртазина Регина Айратовна

**МЕТОДИСТ**

Жукова Марина Сергеевна

**ДИЗАЙН**

Муртазина Регина Айратовна

**ПРОГРАММИРОВАНИЕ**

Муртазина Регина Айратовна

**ВЕРСТКА**

Корчагина Алла Александровна

**РЕКЛАМА И СОТРУДНИЧЕСТВО**

Корчагина Алла Александровна

**ИЗДАНИЕ**

Всероссийское сетевое издание, Оранжевый жираф (Orangegiraf)-  
ЭЛ № ФС 77 – 75065, дата регистрации 11.02.2019 г. Федеральной службой по  
надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций  
(Роскомнадзор), 422980 г. Чистополь, ул. В. Ногина 97  
тел.: 8 (927) 405-35-85, эл. почта: cdt\_cdt@mail.ru